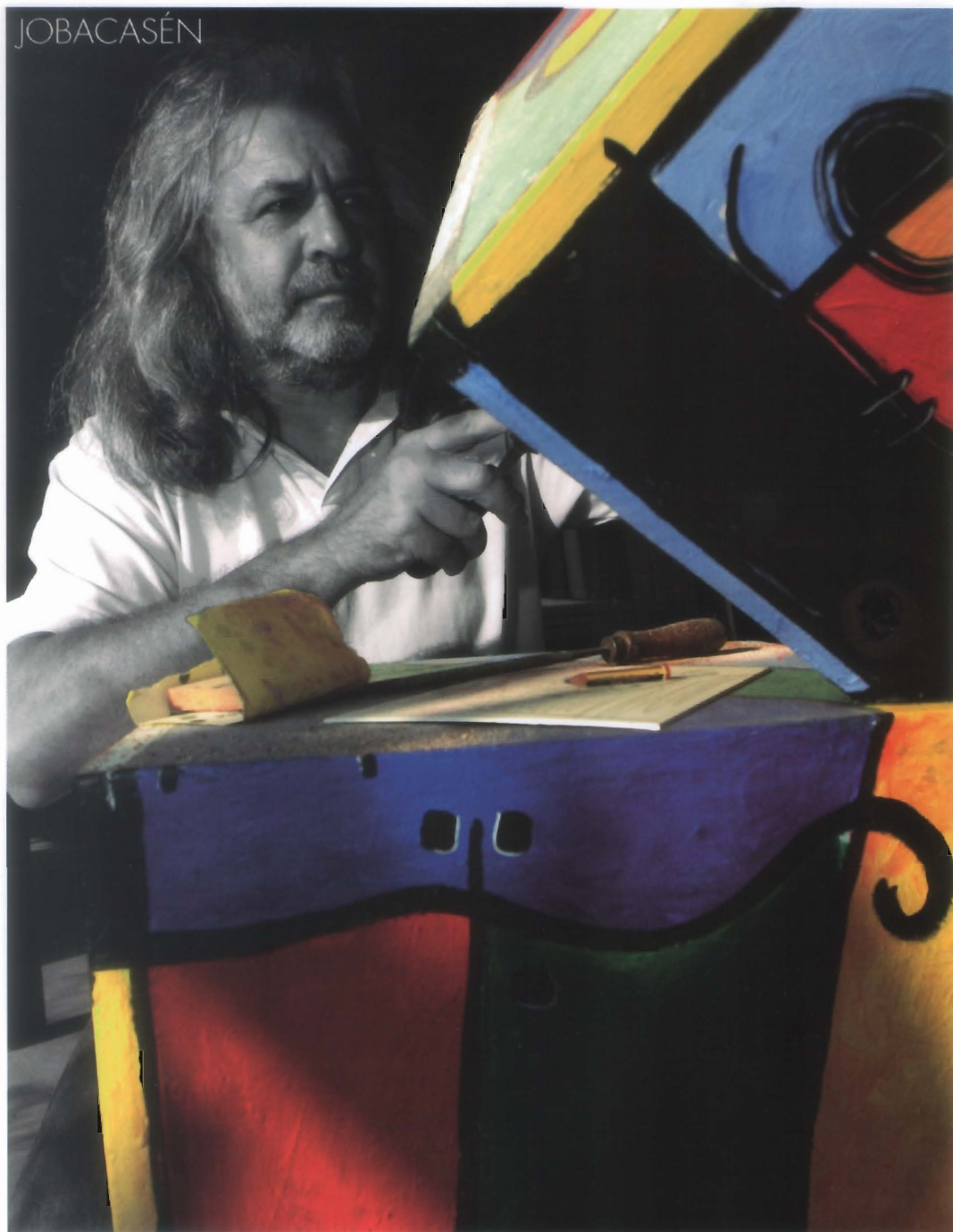


JOBACASÉN



farbe  
licht  
feuer

Color, llum i foc

# Sonntag, den 11. Einweihung der Ausstellung "Licht, Farbe und Feuer" in der Galerie "Anders" (Lünen)

Diumènge dia 11 Inauguració a la galeria "Anders"  
de l'exposició "Llum, color i foc" (Lünen)

## Galerie Anders Kunst erfrischend Anders



44534 lünen · münsterstraße 290

direkt an der B 54 zwischen lünen und werne

telefon 0 23 06 / 5 50 80

internet [www.galerie-anders.de](http://www.galerie-anders.de)

geöffnet:

mittwochs - samstags

sonntags

15 - 19 Uhr

11 - 19 Uhr



**A**rtists  
Friends  
Artists  
Friends  
Artists  
Friends

Freunde / Künstler / Anknüpfung: Frank L. Lauter, Jobani Betteri und Allan Rzepko



Saltant / Springend / N° 2007-154 / 100x100cm.

## Color

Jobacasén és el nom artístic de Joan Baptista Cabré i Sendrós, format per l'agrupament de les inicials del seu nom.

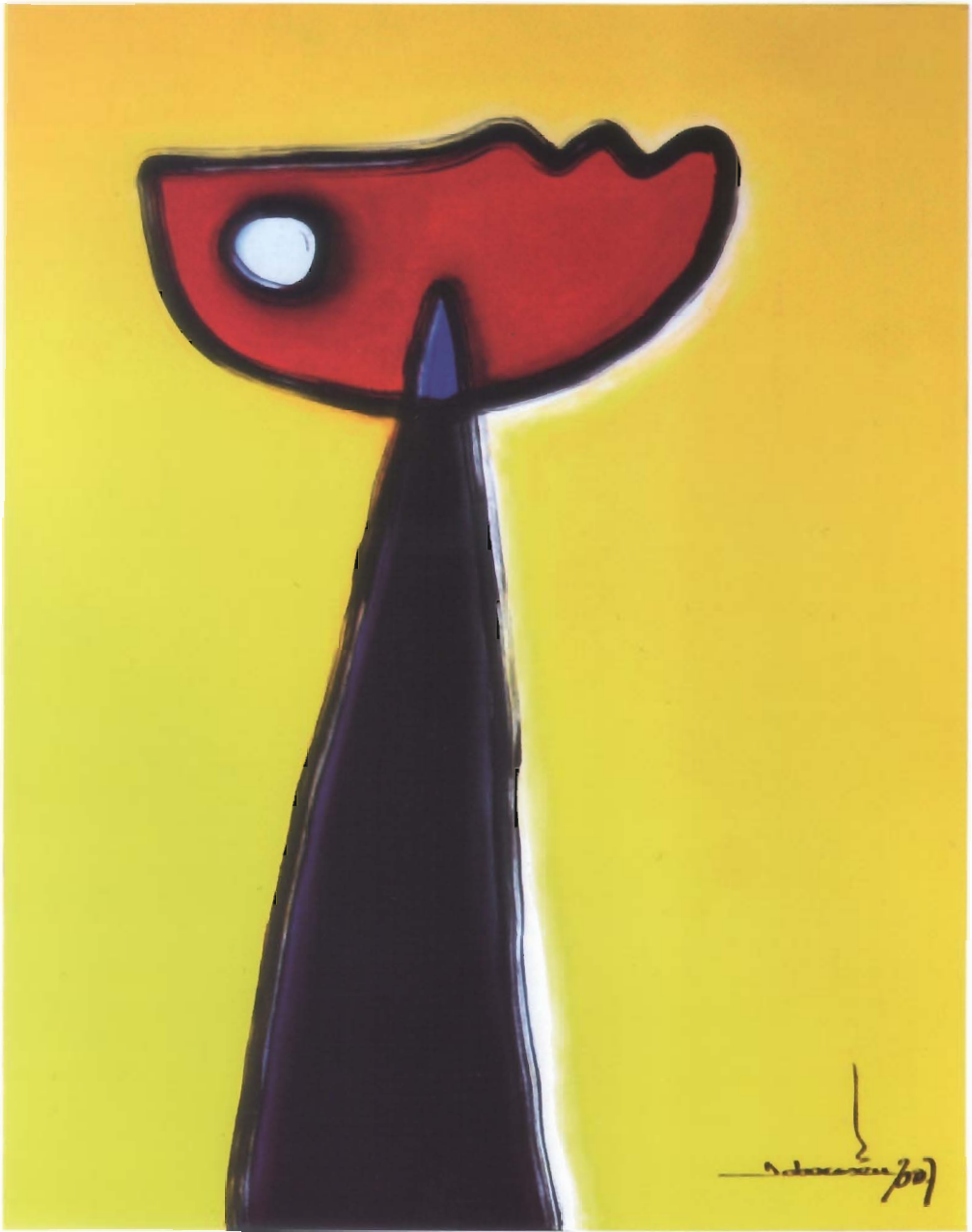
Les seves obres són multicolors, amb tonalitats fortes i plenes de formes com la mateixa natura. Irradien alegria, aventura i ganes de viure, així com optimisme, esperança, seguretat i saviesa. Els seus quadres ens expliquen històries d'un món preciós, interessant i únic —el món sense fronteres i que s'eleva per damunt de l'horitzó de la fantasia i dels sentiments.

Jobacasén pertany a un cercle estret d'artistes joves espanyols. Una terra que en totes les èpoques ha donat artistes significatius. Les seves obres són molt col·leccionades i ja compten amb un bon nombre de col·leccionistes.

## Farbe

Jobacasén ist der Künstlername von Joan Baptista Cabré Sendrós, der aus seinen Anfangsinitialen gebildet wurde.

Seine Werke sind vielfarbig, mit starken Tönen und voller Formen, wie die Natur selbst. Strahlende Freude, Abenteuer und Lebenslust, sowie Optimismus, Hoffnung, Sicherheit und Weisheit. Seine Bilder erzählen uns Geschichten über eine wunderschöne, interessante und einzigartige Welt. Eine Welt ohne Grenzen, die sich über den Horizont der Fantasie und Gefühle erhebt. Jobacasén gehört zu einem kleinen Kreis junger spanischer Künstler. Ein Land, das in allen Epochen bedeutender Künstler hervorbrachte. Seine Werke sind sehr begehrt und erfreuen sich einer guten Anzahl von Sammlern.



Llum de Lluna / Mondlicht / N° 2007-144 / 90x70cm

## Llum

La llum, que desvetlla les formes i els colors de la vida, és també el component indispensable de l'obra pictòrica de Jobacasén. Aquella llum pròpia de les terres mediterrànies de l'artista, que acarona la verdor de l'olivera i suavitza el terròs dels camps hivernals, és la mateixa llum que dona vida pròpia als colors potents de les seves creacions.

Majoritàriament colors plans, blaus, vermells, gracs, i verds sobre un blanc en el seu estat més pur, prenen cos gràcies al traç negre convincent que els delimita i transforma el que podrien semblar formes geomètriques abstractes en imatges reals.

## Licht

Das Licht, das die Formen und die Farben des Lebens aufdeckt, ist auch der unabdingbare Bestandteil der Malkunst von Jobacasén. Dieses den Ländern des Mittelmeers zugehörnde Licht des Künstlers, das das Grün des Olivenhains liebkost und die Krumen der winterlichen Äcker mildert, ist dasselbe Licht, das den kräftigen Farben seiner Kreationen ihr eigenes Leben verleiht. Hauptsächlich einfarbige, blaue, rote, gelbe und grüne Farben auf einem Weiß in seinem reinsten Zustand, verkörpern sich Dank der überzeugenden zeichnerischen schwarzen Linienführung, die sie eingrenzt und was scheinbare abstrakte geometrische Formen sein könnten in tatsächliche Bilder umwandelt.



Preparat / Bereit / N° 2007-153 / 60x60cm

## Foc

El foc és vida i natura. Creació i destrucció, art i mort. Per a la gent del Mediterrani, el foc és també tradició. Color, llum i so. Des dels temps medievals, amb la barreja dels nostres costums ancestrals i la pirotècnia arribada d'Orient, el Bé i el Mal han escenificat la seva lluita amb foc, color, llum i so. Amb pólvora. Ara, JOBACASEN du fins a Dourmond el seu art i els nostres diables –aquest espectacle popular i tradicional que hem sabut mantenir viu durant segles. Foc, art i tradició. Vida i creació.

## Feuer

Das Feuer ist Leben und Natur. Kreation und Zerstörung, Kunst und Tod. Für die Leute des Mittelmeers ist das Feuer auch Tradition. Farbe, Licht und Ton. Seit den mittelalterlichen Zeiten, durch das Zusammentreffen unserer überlieferten Bräuche mit der Pyrotechnik aus dem Orient, haben das Gute und das Böse ihren Kampf mit Feuer, Farbe, Licht und Ton inszeniert. Mit Schießpulver. Jetzt bringt JOBACASEN seine Kunst und unsere Teufel – dieses populäre und traditionelle Spektakel, das uns gelungen ist, während Jahrhunderten aufrecht zu erhalten, nach Dourmond .



*Cadeira i guitarra / Stuhl und Gitarre / N° 2007-238 / 150x70x28cm*



*Padrina / Taufpatin / N° 2005-1155 / 104x134cm*




Brau amb la boca oberta / *Bulle mit geöffnetem Maul* / N° 2007-237 / 144x80x14cm



Xinès Jugant / *Chinese beim Spiel* / N° 2006-1.5 / 140x140cm

 institut  
ramon llull

 Generalitat de Catalunya  
**Departament de Cultura  
i Mitjans de Comunicació**

 "la Caixa"